



ALESSADRO CHITI

Scenografo

📍 Roma, Italia

✉ alexchiti@gmail.com

🌐 www.alessandrochiti.it

Sesso M | **Data di nascita** 21/01/1963 | **Nazionalità** Italiana

PROFESSIONE

Scenografo

ESPERIENZE TEATRALI

(Prosa, Musical, Lirica)

2018

ALLEGRA ERA LA VEDOVA

Di Gianni Gori

Regia di Gennaro Cannavacciuolo e Roberto Croce

con Gennaro Cannavacciuolo

Roma, Teatro della Cometa

VOLEVAMO ESSERE GLI U2

MA FORSE ERA MEGLIO VASCO

Scritto e diretto da Umberto Marino

Con Enrico Lo Verso, Maria Carolina Salomè Federico Scribani, Marco Galli

Roma Teatro Argot Studio

DOPO LA PROVA

Di Ingmar Bergman

Con Ugo Pagliari e Manuela Kusterman

Regia di Daniele Salvo

Spoletto Festival dei 2 mondi

UN MOMENTO DIFFICILE

Di Furio Bordon

Con Massimo Dapporto, Francesco Foti

Regia di Giovanni Anfuso

Teatro Stabile di Catania

Catania Teatro Verga

VIKTOR UND VIKTORIA

Liberamente ispirata all'omonimo film del 1933

Versione originale di Giovanna Gra

Con Veronica Pivetti, Giorgio Lupano e Yari Gugliucci

Regia di Emanuele Gamba

Produzione Artisti Associati e Pigra srl

Cormons teatro Comunale

IL DIAVOLO CERTAMENTE

Di Andrea Camilleri,
adattamento teatrale di Claudio Pallottini
regia di Stefano Messina
Compagnia Attori e Tecnici
Roma teatro Vittoria

OPERAZIONE

Scritto e diretto da Stefano Reali
Con Nicolas Vaporidis, Antonio Catania, Maurizio Mattioli
Produzione Ginevra Produzioni
Roma, Teatro Roma

2017

DENTRO LA TEMPESTA

Scritto e diretto da Salvatore Striano
Con Salvatore Striano, Carmine Paternoster, Beatrice Fazi
Produzione Off Off Theater
Roma, Off Off Theater

I BONOBO

Di Laurent Baffie
Regia di Virginia Acqua
Con Gianluca Ramazzotti, Milena Miconi, Fabio Ferrari
Produzione Ginevra Produzioni
Roma, Teatro Roma

INORI

Opera di Karlheinz Stockhausen
Regia di Alberto Oliva
Orchestra di Padova e del Veneto
Direttore Marco Angius
Con Roberta Gottardi
Produzione Biennale Musica 2017
Teatro Le Tese , Arsenale Venezia

NON TI HO PIU' DETTO TI AMO

Scritto e diretto da Gabriele Pignotta
Con Lorella Cuccarini e Giampiero Ingrassia
Produzione Milleluci Entertainment
Festival Teatrale di Borgio Verezzi

PIGMALIONE

Di George Bernard Show
Regia di Massimo Venturiello
Saggio allievi Officina Pasolini
Roma, Teatro Eduardo de Filippo

LE COGNATE

Di Michel Tremblay
Regia di Veronica Cruciani
Saggio allievi Officina Pasolini
Roma, Teatro Eduardo de Filippo

ELVIS THE MUSICAL

Scritto e diretto da Maurizio Colombi
Direzione musicale Davide Magnabosco
Produzione Ilce srl
Milano, Teatro Nuovo

IL MISANTROPO

Di Moliere
Regia di Giovanni Anfuso

Con Rosario Minardi Sebastiano Tringali Giovanna Di Rauso
Produzione Teatro Stabile di Catania
Catania, Teatro Verga

LA REGINA DI GHIACCIO –TURANDOT

Scritto e diretto da Maurizio Colombi
Musiche di Davide Magnabosco, Paolo Barillari, Alex Procacci
Con Lorella Cuccarini e Pietro Pignatelli
Viola Produzioni – *Teatro Brancaccio, Roma*

IL VECCHIO E IL MARE

Da E. Hemingway
Riduzione e regia di Daniele Salvo
Produzione Centro Teatrale Bresciano
Con Graziano Piazza e Stefano Santospago
Brescia, Teatro Social

LA CLASSE

Di Vincenzo Manna
Regia di Giuseppe Marini
Con Andrea Paolotti e Ludovica Modugno
Produzione Società per attori
Roma, Teatro Marconi

TERAPIA DI GRUPPO

Di Christopher Durang
Regia di Stefano Messina
Compagnia Attori & Tecnici
Roma, Teatro Vittoria

2016

DON PASQUALE

Opera Lirica di Gaetano Donizetti
OPERA DE TENERIFE
Auditorio de Tenerife

LE SERVE

di Jean Genet
regia di Giovanni Anfuso
con Anna Bonaiuto Manuela Mandracchia e Vanessa Gravina
Catania Teatro Verga Palermo Teatro Biondo

UNA FESTA ESAGERATA

Scritto e diretto da Vincenzo Salemme
Con Vincenzo Salemme
Roma Teatro Sistina

PROFUMO DI DONNA

dal romanzo di Giovanni Arpino
interpretato e diretto da Massimo Venturiello
Fermo Teatro dell'Aquila

NATALE IN CASA CUPIELLO

di Eduardo De Filippo
Regia di Luigi De Filippo
Roma teatro Parioli

IL SORPASSO

Dall'omonimo film di Dino Risi
Regia di Guglielmo Ferro
Con Giuseppe Zeno e Cristiana Vaccaro

Roma Teatro Quirino

IL CONTO E' SERVITO

Di Sara Vannelli
Regia di Paola Tiziana Cruciani
Con Nino Formicola e Corrado Tedeschi
Ferrara Teatro Nuovo

10 PICCOLI INDIANI

di Agatha Christie
Regia di Ricard Reguard
Con Ivana Monti, Carlo Simoni, Mattia Sbragia,
Luciano Virgilio, Pietro Bontempo
Festival di Borgo Verezzi

BELLO DI PAPA'

Scritto e diretto da Vincenzo Salemme
Con Biagio Izzo
Caserta Festival di San Leucio

CLASSE DI FERRO

di Aldo Nicolaj
con Paolo Bonacelli, Giuseppe Pambieri, Valeria Ciangottini
regia di Giovanni Anfuso
Trieste, Teatro Miela

2015

DON GIOVANNI

di Aleksandr Puskin
con Mino Manni
regia di Alberto Oliva
Milano, Teatro Out Off

LA PAZZA DELLA PORTA ACCANTO

di Claudio Fava
con Anna Foglietta
regia di Alessandro Gassman
Produzione Teatro Stabile Catania e Teatro Stabile dell'Umbria
Spoleto, Teatro Nuovo

IL MARITO DI MIO FIGLIO

scritto e diretto da Daniele Falleri
con Eva Grimaldi, Andrea Roncato e Pietro De Silva
Roma, Teatro Ambra alla Garbatella

MAR DEL PLATA

di Claudio Fava
con Andrea Paolotti, Fabio Bussotti e Giovanni Ansaldo
regia di Giuseppe Marini
Roma, Teatro Piccolo Eliseo

WEEKEND COMEDY

di Sam Bobrick e Jeanne Bobrick
con Viviana Toniolo e Roberto Della Casa
regia di Stefano Messina
Roma, Teatro Vittoria

IL GRANDE DITTATORE

Adattamento di Massimo Venturiello dall'omonimo Film di Chaplin
Musiche di Germano Mazzocchetti
Con Tosca e Massimo Venturiello
Regia di Giuseppe Marini e Massimo Venturiello
Fermo, Teatro dell'Aquila

LA BOHEME

Opera Lirica di Giacomo Puccini
Regia di Giovanni Anfuso
Produzione Teatro Bellini Catania
Catania, Teatro Massimo Bellini

ASSASSINIO SUL NILO

di Agatha Christie
Compagnia Attori e Tecnici
regia di Stefano Messina
Orvieto, Teatro Mancinelli

2014

RAPUNZEL

musical di Maurizio Colombi , Barillari , Magnabosco, Procacci
con Lorella Cuccarini Alessandra Ferrari e Giulio Corso
regia di Maurizio Colombi
Roma, Teatro Brancaccio

DARK VANILLA JUNGLE

di Philip Ridley
con Monica Berardinelli
regia di Carlo Emilio Lerici
Roma, Teatro Belli

L'AMICO DEL CUORE

di Vincenzo Salemme
con Biagio Izzo Mario Porfito e Francesco Procopio
regia di Vincenzo Salemme
Roma, Teatro Ambra Jovinelli

L'ABITO DELLA SPOSA

di Mauro Gelardi
con Pino Strabioli e Alice Spisa
regia di Maurizio Panici
Todi Festival , Teatro Il Nido dell'Aquila

FORBICI E FOLLIA

di Paul Portner
con Roberto Ciufoli Michela Andreozzi Nini Salerno eMax Pisu
regia di Marco Rampoldi
Festival Teatrale di Borgio Verezzi

IL PRESTITO

di Jordi Galceran
con Antonio Catania e Gianluca Ramazzotti
regia di Giampiero Solari
Festival Teatrale di Borgio Verezzi

SOGNI E BISOGNI

scritto e diretto da Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme e Andrea Di Maria
Festival di Caserta , Reggia di Caserta

IL CAMBIO DEI CAVALLI

di Franca Valeri
con Franca Valeri e Urbano Barberini
regia di Giuseppe Marini
Festival di Spoleto , Teatro San Niccolò

ENRICO IV

Di Luigi Pirandello
regia di Alberto Oliva
con Mino Manni e Davide Lorenzo Palla
Milano, Teatro Litta

2013

SE MI AVESSERO DETTO

di Gianni Guardigli
con Evelina Nazari e Piergiorgio Fasolo
regia di Giuseppe Venetucci
Roma, Teatro Belli

PAROLE INCATENATE

di Jordi Galceran
con Claudia Pandolfi e Francesco Montanari

regia di Luciano Melchionna
Todi festival 2013- Teatro Comunale

MACELLERIA MESSICANA

di Enrico Groppali
con Elisabetta Pozzi e Paolo Bessegato
regia di Daniele Salvo
Brescia , Teatro Sociale

LA TELA DEL RAGNO

di Agatha Christie
compagnia Attori e Tecnici
regia di Stefano Messina
Roma , Teatro Vittoria

LA PACE PERPETUA

di Juan Mayorga
con Danilo Nigrelli e Giampiero Judica
regia di Jacopo Gassman
Roma, Teatro Belli

AFFARI DI CUORE

di Colette Freedman
con Mariangela D'Abbraccio, Pino Quartullo, Chiara Noschese
regia di Chiara Noschese
Roma, Teatro della Cometa

2012

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni
con Nancy Brilli , Fabio Bussotti
regia di Giuseppe Marini
Milano , Teatro Manzoni)

E FUORI NEVICA

scritto e diretto da Vincenzo Salemme
con Giovanni Esposito e Andrea Di Maria
Orvieto, Teatro Mancinelli

GIULIO CESARE

di William Shakespeare
con Giorgio Albertazzi, Graziano Piazza e Melania Giglio
regia di Daniele Salvo
Roma , Teatro Globe

IL TARTUFO

di Moliere
con Corinne Clery e Franco Oppini

regia di Giovanni Anfuso
Festival teatrale di Borgio Verezzi
IL DIAVOLO CUSTODE

Scritto, diretto ed interpretato da Vincenzo Salemme
Spoleto Festival – Teatro Nuovo

NEMICI COME PRIMA

di Gianni Clementi
Con Ennio Coltorti e Pietro De Silva
Regia di Ennio Coltorti
Roma , Teatro dei Servi

L'APPARENZA INGANNA

di Francis Veber
Con Maurizio Micheli e Tullio Solenghi
Regia di Tullio Solenghi
Milano , Teatro Nuovo

2011

BUON COMPLEANNO

scritto, diretto ed interpretato da Enrico Montesano
Torino , Teatro Alfieri

SE DEVI DIRE UNA BUGIA, DILLA ANCORA PIU' GROSSA

di Ray Cooney
con Gianluca Ramazzotti, Antonio Catania, Miriam Mesturino, Raffaele Pisu
regia di Gianluca Guidi
Roma , Teatro Sala Umberto

STANNO SUONANDO LA NOSTRA CANZONE

musical scritto da Neil Simon
con Giampiero Ingrassia e Simona Samarelli
regia di Gianluca Guidi
Milano , Teatro Manzoni / Roma , Teatro Sistina

PASSEGGIATE ROMANE

Commemorazione 100 anni del Teatro Sala Umberto
di Nicola Fano e Enrico Montesano
interpretato e diretto da Enrico Montesano
Roma , Teatro Sala Umberto

LA VERITA'

di Florian Zeller
con Massimo Dapporto e Antonella Elia
regia di Maurizio Nichetti
Milano , Teatro Nuovo

IL BORGHESE GENTILUOMO

di Moliere
regia di Massimo Venturiello
con Massimo Venturiello e Tosca
Fermo , Teatro dell'Aquila

L'AVVENTURA DI ERNESTO

di Ercole Patti
con Mariella Lo Gudice e Sebastiano Tringali
regia di Giovanni Anfuso
produzione Teatro stabile di Catania
Catania , Teatro Verga

DADDY BLUES

di Bruno Chapelle e Martyne Visciano
con Marco Columbro e Paola Quattrini
regia di Vincenzo Salemme
Milano – Teatro Nuovo – produzione La contrada Trieste

TRAPPOLA PER TOPI

di Agatha Christie
compagnia Attori e Tecnici
regia di Stefano Messina
Roma , Teatro Vittoria

NON TUTTO E' RISOLTO

di Franca Valeri
con Franca Valeri, Urbano Barberini e Licia Maglietta
regia di Giuseppe Marini
Roma , Teatro Valle

2010

WERTHER

Opera lirica di Jules Massenet
Con Sonia Ganassi e Francesco Meli
Regia di Marco Carniti
Parma Teatro Regio

L'ASTICE AL VELENO

Scritto, diretto ed interpretato da Vincenzo Salemme
con Antonella Morea, Barbara Valanzano e Maurizio Aiello
Orvieto , Teatro Mancinelli

VOGLIA DI TENEREZZA

di Larry Mc Murtry dall'omonimo Film
con Anna Galiena , Fabio Sartor e Karin Proia
regia di Gino Zampieri

Milano , Teatro Manzoni

ROMEO E GIULIETTA

di William Shakespeare
Compagnia Società per attori
regia di Giuseppe Marini
Roma , Teatro della Cometa

LA TEMPESTA

di William Shakespeare
con Giorgio Albertazzi, Melania Giglio e Gianluigi Fogacci
regia di Daniele Salvo
Roma - Teatro Globe

UN SOGNO DI FAMIGLIA

scritto e diretto da Enrico Montesano
con Enrico Montesano, Sandra Collodel e Maurizio Aiello
Roma – Teatro Sistina

2009

PER FORTUNA E' UNA NOTTE DI LUNA

di Gianni Clementi
Compagnia Attori e tecnici
regia di Stefano Messina
Roma , Teatro Vittoria

LA STRANA COPPIA

di Neil Simon
con Elisabetta Pozzi e Mariangela Dabbraccio
regia di Francesco Tavassi
Fano – Teatro della Fortuna

LA SANTA SULLA SCOPA

di Luigi Magni
con Sandra collodel e Franca d'Amato
regia di Massimiliano Giovannetti
Roma – Teatro Ghione

LA NOTTE DELL'ANGELO

Scritto e diretto da Furio Bordon
con Massimo De Francovich, Daniela Giovanetti
Trieste – Teatro stabile FVG- Politeama Rossetti

ELISABETTA II

di Thomas Bernhard
con Roberto Herlitzka
regia di Teresa Pedroni
Roma – Teatro Vittoria

ODDIO MAMMA

di Sam Bobrick & Julie Stein
con Franca Valeri e Urbano Barberini

regia di Daniele Falleri
Todi Festival 2009- Teatro Comunale

ROMA SE NASCE

di Maurizio Costanzo e Enrico Vaime
regia di Marco Mattolini
Roma- Tor Vergata

MUSICANTI

scritto e diretto da Massimo Venturiello
con Tosca e Massimo Venturiello
Roma- Teatro Eliseo

L'ARTE DELLA COMMEDIA

di Eduardo De Filippo
Compagnia Attori e Tecnici
regia di Stefano Messina
Roma – Teatro Vittoria

2008

LA VEDOVA ALLEGRA

Operetta di Franz Lear
adattamento e regia di Vincenzo Salemme
direzione di Daniel Oren
Salerno , Teatro Verdi

FIORE DI CACTUS

di Pierre Barillet e Jean-Pierre Grèdy
con Remo Girone e Eleonora Giorgi
regia di Gullielmo Ferro
Roma, Teatro Olimpico

LA CAPANNINA

di Andrè Roussin
con Patrizia Pellegrino
regia di Ennio Coltorti
Roma, Teatro Manzoni

UN AMORE GRANDE GRANDE

di Sandro Mayer
con Gigi Sammarchi e Andrea Roncato
regia di Antonello Capodici
Palermo , Teatro Al Massimo

UN GIARDINO DI ARANCI FATTO IN CASA

di Neil Simon
con Gianfranco D'Angelo e Ivana Monti
regia Di Patrick Rossi Gastaldi
Roma , Teatro Manzoni

CARO BUGIARDO

di Jerome Kilty adattamento di Anna Mazzamauro
con Anna Mazzamauro e Corrado Tedeschi
regia di Pino Strabioli
Roma, Teatro Ghione

PORTAMI TANTE ROSE.IT

di Costanzo-Vaime
con Valeria Valeri e i ragazzi di Amici
regia di Marco Mattolini
Roma, Teatro Brancaccio

UN SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare – traduzione e adattamento di Giorgio Albertazzi
con Giorgio Albertazzi, Enrico Brignano, Serena Autieri, Giampiero Ingrassia
regia di Giorgio Albertazzi
Verona, Festival shakespeariano

LA STRADA

Favola musicale tratta dall'omonimo film di F. Fellini
con Tosca
Interpretato e diretto da Massimo Venturiello
Festival di Asti 2008 Teatro Comunale

AMLETO

di William Shakespeare
diretto e interpretato da Giuseppe Marini
Roma, Teatro India

IL MARCHESE DEL GRILLO

Tratto dall'omonimo film
regia di Pippo Franco
Albano, Teatro Alba Radians

2007

DI NUOVO BUONASERA

Spettacolo di varietà scritto e diretto da Gigi Proietti
Roma, Gran Teatro

LA VEDOVA ALLEGRA

Operetta di Franz Lear
adattamento e regia di Vincenzo Salemme
direzione di Daniel Oren
Roma, Teatro dell'Opera

DIATRIBE D'AMORE CONTRO UN UOMO SEDUTO

di Gabriel Garcia Marquez
con Maria Rosaria Omaggio
regia di Alessandro D'Alatri

Roma , Teatro Quirino

A UN PASSO DAL SOGNO

di Costanzo- Vaime
con Platinette e i ragazzi di Amici
regia di Marco Mattolini
Roma , Teatro Brancaccio

SUNSHINE

di W. Masprosimone
con Benedicta Boccoli e Sebastiano Somma
regia di Giorgio Albertazzi
prodotto da Sabrina Ferilli
Benevento , Città spettacolo

BUONASERA

Spettacolo di varietà scritto e diretto da Gigi Proietti
Roma , Teatro Brancaccio

BUONANOTTE MAMMA

di Marsha Norman
con Gaia de Laurentis e Valeria Dobici
regia di Nora Venturini
Roma , Teatro della Cometa

NATALE IN CUCINA

di Alan Ayckbourn
con Marianella Laslo
regia di Giovanni Lombardo Radice
Roma , Teatro della Cometa

2006

BELLO DI PAPA'

Scritto da Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme e Antonella Elia
regia di Vincenzo Salemme
Orvieto , Teatro Mancinelli

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

adattamento di Daniele Fallei
con Giampiero Ingrassia
regia di Daniele Falleri
Bari , Teatro Team

BRIGNANO CON LA O

di Brignano, Scaletta, Fornari
con Enrico Brignano
regia di Enrico Brignano
Roma , Teatro Olimpico

INDOVINA CHI VIENE A CENA

di William Arthur Rose
con Gianfranco D'Angelo e Ivana Monti
regia di Patrick Rossi Gastaldi
Milano , Teatro Manzoni

GIOVANNA D'ARCO

Musical di Antonello Bruzzese
con Silvia Specchio e Piermaria Cecchini
regia di Franco Miseria
Roma , Teatro Olimpico

LA RAGIONE DEGLI ALTRI

di Luigi Pirandello
con Paola Gassman
regia di Giovanni Anfuso
Roma , Villa Pamphili

GASTONE

di Ettore Petrolini
con Massimo Venturiello e Tosca
regia di Massimo Venturiello
Asti Teatro

MA L'AMOR MIO NON MUORE

di Gigi Proietti
con Gigi Proietti
regia di Gigi Proietti
Roma, Teatro Politeama Brancaccio

NAFTALINA

di Paola Tiziana Cruciali
con Paola Tiziana Cruciali e Rodolfo Laganà
regia di Stefano Messina
Roma, Teatro Manzoni

LE SERVE

di Genet
con Franca Valeri e Annamaria Guarnirei
regia di Giuseppe Marini
Perugia , Teatro Morlacchi

LA GENTE VUOL RIDERE ANCORA

di Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme
regia di Vincenzo Salemme
Roma, Teatro Sistina

FANTASMA D'AMORE

di Neil Simon

con Anna Mazzamauro
regia di Pino Strabioli
Roma, Teatro Manzoni

LIOLA'

di Luigi Pirandello
con Gianfranco Iannuzzo e Manuela Arcuri
regia di Gigi Proietti
Milano, Teatro Manzoni

2005

LA PRESIDENTESSA

di Hennequin Veber
con Maurizio Micheli e Sabrina Ferilli
regia di Gigi Proietti
Roma, Teatro Politeama Brancaccio

PRIMA PAGINA

di Ben Hecht e Mac Arthur
con Giammarco Tognazzi
regia di Francesco Tavassi
Spoletto, Teatro Caio Melisso

QUELLE DEL PIANO DI SOPRA

di Pierre Chesnot
con Sandra Collodel e Pino Quartullo
regia di Gigi Proietti
Roma, Teatro Politeama Brancaccio

SOSTIENE PEREIRA

di Antonio Tabucchi
con Paolo Ferrari
regia di Teresa Pedroni
Festival di Borgo Verezzi

ANTIGONE

Di Sofocle
con Vinicio Marchioni
regia di Giuseppe Marini
Roma, Teatro Della Cometa

BLUES BROTHERS

di Claudio Gregari
con Greg e Lillo
regia di Monica Zullo
Roma, Teatro Ambra Jovinelli

HOT TIME FOR DANCE

di Mauro Graiani
con Michele Carfora e Julia Smith
regia di Gino Zampieri
Agrigento, Teatro Luigi Pirandello

2004

CORIOLANO

di William Shakespeare
con Alessandro Gassman e Magda Mercatali
regia di Roberto Cavosi
Roma, Teatro Argentina

ULTIMO APPELLO

di Bill Davis
con Paolo Ferrari e Emiliano Jesus Coltorti
regia di Bruno Maccallini
Roma, Teatro della Cometa

VENGA A PRENDERE IL CAFFE' DA NOI

di Giuseppe Pavia
con Ennio Coltorti, Guya Aiello e Patrizia Loreti
regia di Ennio Coltorti
Roma, Teatro Greco

A PIEDI NUDI NEL PARCO

di Neil Simon
con Gianluca Guidi e Anna Falchi
regia di Gianluca Guidi
Pietrasanta, Festival della Versiliana

BERSAGLI DI VETRO

di Nini Salerno
con Nini Salerno, Franco Oppini e Barbara Terrinoni
regia di Giovanni Lombardo Radice
Festival di Giffoni

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

di Tennessee Williams
con Mariangela D'Abbraccio e Isa Barzizza
regia di Francesco Tavassi
Festival di Borgio Verezzi

SOGNO DI BOTTOM

di William Shakespeare
con Giuseppe e Micol Pambieri
regia di Renato Giordano
Festival di Borgio Verezzi

IL TANGO DELLE ORE PICCOLE

di Manuel Puig
con Massimo Venturiello e Tosca
regia di Giovanni De Feudis
Festival di Borgo Verez

TI HO AMATA PER LA TUA VOCE

dall'omonimo romanzo di Selim Nassib
con Elisabetta Pozzi
regia di Francesco Tavassi
Roma, Ambra Jovinelli

E FEMMENE

di Vincenzo Salemme
con Adele Pandolci, Cetty Sommella e Antonella Cioli
regia di Vincenzo Salemme
Roma, Teatro Parioli

SCARAMOUCHE

di Cerlino e Agostini
con Massimo Venturiello
regia di Massimo Venturiello
Roma, Teatro Greco

UN SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare – traduzione di Massimo Palese
con Giorgio Colangeli e Claudio Santamaria
regia di Giuseppe Marini
Roma, Teatro La Cometa

LA GENTE VUOLE RIDERE

di Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme, Maurizio Casagrande e Nando Paone
regia di Vincenzo Salemme
Roma, Teatro Eliseo

IL MALATO IMMAGINARIO

di Moliere
con Rodolfo Laganà Paola Tiziana Cruciali
regia di Rodolfo Laganà
Roma, Teatro Brancaccio

LA SIGNORA DELLE CAMELIE

Da Alexandre Dumas figlio
con Monica Guerritore
regia di Giancarlo Sepe
Roma, Teatro Argentina

2003

LORENA PER DUE

di Guido Nahum

con Corinne Clery, Maurizio Palladino e Ennio Coltorti
regia di Ennio Coltorti
Roma, Teatro Greco

GIOCHI DI FAMIGLIA

di Claude D'Anna e Laure Bonin
con Valeria Valeri
regia di Giuseppe Cairelli
Milano, Teatro San Babila

MONTY PYTHON FLYING CIRCUS

con R. Ciufoli, R. Rossi, F. Ferrari e M. Albertazzi
regia di Emanuela Giordano
Roma, Teatro Sala Umberto

FEDRA

di Ghiannis Ritsos
con Elisabetta Pozzi
regia di Francesco Tavassi
Festival Taormina Arte

UN DUCATO ROSSO SANGUE

di Sabina Negri
con Violante Placido e Alessandro Preziosi
regia di Franco Martini
Pietrasanta Festival La Versiliana

LA DUCHESSA DI CHICAGO

operetta di Emmeric Kalman
regia di Marco Carniti
Trieste, Teatro Verdi

TRE DELITTI

di Longoni –Erba-Clementi
regia di Bruno Maccallini
Asti Teatro Festival

LE VESPE

di Aristofane
con Pino Caruso e Nello Mascia
regia di Renato Giordano
Siracusa, Teatro Greco

GERUSALEMME

di P. Pappa

con Caterina Vertova
regia di Alvaro Piccardi
Roma, Teatro India

ALCAZAR

di Gianni Clementi
Compagnia Attori e Tecnici
regia di Stefano Messina
Roma, Teatro Vittoria

FUNNY MONEY

di Ray Cooney
con Marco Columbro
regia di Patrick Rossi Gastaldi
Orvieto, Teatro Mancinelli

2002

LA VECCHIA SINGER

di Gianni Clementi
regia di Bruno Maccallini
con Massimo Wertmuller e Amanda Sandrelli
Roma, Teatro della Cometa

COSE DA PAZZI

scritto e diretto da Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme e Maurizio Casagrande
Milano, Teatro Manzoni

PROMESSE PROMESSE

di Neil Simon e Burt Bacharach
regia di Johnny Dorelli
con Gianluca Guidi e Maria Laura Baccharini
Marina di Pietrasanta, festival La Versiliana

LA BISBETICA DOMATA

di William Shakespeare
regia di Marco Carniti
con Anna Galiena e Massimo Venturiello
Verona, Teatro Romano

PENE D'AMOR PERDUTE

di William Shakespeare
regia di Marco Carniti
Compagnia ,giovani teatro Eliseo
Roma, Teatro Eliseo

L'AMICO DEL CUORE

scritto e diretto da Vincenzo Salemme

con Vincenzo Salemme , Buccirosso, Casagrande

Napoli, Teatro Diana

USCIRO' DALLA TUA VITA IN TAXI

di K.Waterhouse e W. Hall

regia di Ennio Coltorti

con Brigitta Boccoli e Ennio Coltorti

Roma, Teatro Greco

CAMERE DA LETTO

di Alan Ayckbourn

regia di Stefano Messina

Compagnia Attori e Tecnici

Roma, Teatro Vittoria

UNA MOGLIE CON I BAFFI

di Raffy Shart

regia di Claudio Insegno

con Ric e Gian

Roma, Teatro della Cometa

CALIFORNIA SUITE

di Neil Simon

regia di Nora Venturini

con Lunetta Savinio e Neri Marcorè

Roma, teatro Ambra Jovinelli

2001

DOVEVI ESSERE TU

di R. Taylor e J. Bologna

regia di Ennio Coltorti

con Daniela Poggi e Ennio Coltorti

Roma, Teatro Greco

SYLVIA

di A. R. Gurney

regia di Patrick Rossi Gastaldi

con Mascia Musy

Latina, Teatro comunale; Spoleto, Teatro Caio Melisso

DO YOU LIKE LAS VEGAS

di Frank D. Gilroy

regia di Patrick Rossi Gastaldi

con Johnny Dorelli

Milano, Teatro Manzoni

SERIAL KILLER PER SIGNORA

Musical di Douglas J. Cohen

regia di Gianluca Guidi

Borgio Verezzi, festival teatrale

MARIA STUARDA

di Dacia Maraini da Schiller

regia di Francesco Tavassi

con Elisabetta Pozzi e Mariangela Dabbraccio

Borgio Verezzi, festival teatrale

I GIGANTI DELLA MONTAGNA

di Luigi Pirandello

regia di Maurizio Panici

con Mariano Sigillo

Agrigento, Festival Pirandelliano

RONDE BIS

di Eric Bentley

regia di Patrick Rossi Gastaldi

rassegna teatrale "Garofano Verde"

Roma, Teatro Belli

ANFITRIONE

di Plauto

regia di Michele Mirabella

con Maurizio Micheli e Brigitta Boccoli

Siracusa, Teatro Greco

ADORABILE GIULIA

di Marc-Gilbert Sauvajon

regia di Marco Mattolini

con Marina Malfatti e Flavio Bucci

Roma, Teatro Eliseo

ALLA STESSA ORA IL PROSSIMO ANNO

di Bernard Slade

regia di Patrick Rossi Gastaldi

con Marco Columbro e Maria Amelia Monti

Orvieto, Teatro Mancinelli

2000

LO SBAGLIO DI ESSERE VIVO

di Aldo De Benedetti

regia Ennio Coltorti

con Fabrizio Frizzi, Mascia Musy e Ennio Coltorti

Orvieto, Teatro Mancinelli

PARENTI SERPENTI

tratto dall' omonimo film

regia Attilio Corsini

compagnia Attori & Tecnici

Roma, Teatro Vittoria

BEATRICE E ISIDORO

Musical

regia Franco Miseria e Maurizio Colombi

con Annalisa Minetti

Milano, Teatro Smeraldo

POLVERE DI STELLE

tratto dall' omonimo film

regia Marco Mattolini

con Maurizio Micheli e Benedicta Boccoli

Festival La versiliana

ANNA DEI MIRACOLI

di William Gibson

regia Francesco Tavassi

con Mariangela D'Abbraccio

Festival Borgo Veruzzi

RUMORS

di Neil Simon

regia Attilio Corsini

Compagnia Attori & Tecnici

Roma, Teatro Vittoria

SOGNO DI BOTTOM

di William Shakespeare

con Giuseppe e Micol Pambieri

regia di Renato Giordano

Festival di Borgo Verezzi

ANTIGONE

di Anouville regia Furio Bordon
compagnia Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia
Trieste, Sala Tripovic

1999

L'AMICO DI TUTTI

di Bernard Slade
regia Piero Maccarinelli
con Jonny Dorelli e Daniela Poggi
Orvieto, Teatro Mancinelli

LA SIGNORA OMICIDI

di William Rose
regia Giuseppe Cairelli
con Valeria Valeri e Mauro Marino
Arezzo, Teatro Petrarca

CUORI PULPITANTI

di Ricci & Forte
regia Stefano Messina
con Tosca D'Aquino e Pietro De Silva
Roma, Teatro Vittoria

CAPITOLO SECONDO

di Neil Simon
regia Patrick Rossi Gastaldi
con Edi Angelillo e Benedetta Mazzini
Roma, Teatro Della Cometa

CAOS DEBUT

di Veronique Olmi
regia Marco Carniti
Asti Festival

VOGLIA MATTA ANNI 60

Manifestazione Estate Romana
regia Attilio Corsini
con Jimmi Fontana, Riccardo Del Turco, Nico Fidenco
Roma, Parco S. Sebastiano

OSCENO VAUDEVILLE

scritto e diretto da Ugo Chiti

con Ilaria Occhini e Massimo De Francovic
Roma, Teatro della Cometa

CHE C'ENTRA PETER PAN

di Alberto Bassetti
regia Antonio Calenda
con Daniela Giovannetti e Gabriele Ferzetti
Roma, Teatro Vittoria

BIRDY

di Naomi Wallace
regia Carlo Benso
con Marco Bonini e Edoardo Leo
Roma, Teatro della Cometa

UGO

di Carla Vistarini
regia P.R.Gastaldi
compagnia Marina Suma e Biagio Izzo
Parma, Teatro Pezzani

COLPI DI TESTA

scritto e diretto da Walter Lupo
con Marioletta Bideri e Salvatore Marino
Roma, Teatro Manzoni

1998

MI PENTO CON TUTTO IL CUORE

di Enrico Vaime
regia Attilio Corsini,
con Massimo Wertmuller e Paila Pavese
Roma, Teatro Vittoria

USAMI

di Arie Chen
regia Attilio Corsini
compagnia Attori & Tecnici
Roma, Teatro Vittoria

LA PROFESSIONE DELLA SIGNORA WARREN

di G.B. Show
regia Patrik Rossi Gastaldi
compagnia Anna Proclemer / Claudia Koll
Milano, Teatro Manzoni

NELLA CITTA' L'INFERNO

di Dacia Maraini tratto dal film di Renato Castellani e Cecchi D'Amico
regia Francesco Tavassi
compagnia Mariangela D'Abraccio, Simona Cavallari

Festival Borgo Verezzi

I NEWYORKESI

di Woody Allen, Ellen May, David Mamet
regia Attilio Corsini
Compagnia Attori & Tecnici
Roma, Teatro Vittoria

MAL DI MADRE

di Scotto'
regia Patrik Rossi Gastaldi
compagnia Franca Valeri / Urbano Barberini
Roma, Teatro della Cometa

DUE DONNE QUASI PERFETTE

di Enrico Lutman
regia Adriana Innocenti
Compagnia Teatr 
Torino, Teatro Juvorra

PLAZA SUITE

di Neil Simon
regia Guglielmo Ferro
compagnia Massimo Dapporto / Maria Amelia Monti
Milano, Teatro Manzoni

1997

MADAME LUPIN

di Maria Pacome
regia Patrik Rossi Gastaldi
compagnia Valeria Valeri
Milano, Teatro Nuovo

L'ANATRA ALL'ARANCIA

di Douglas Home - Sauvason
regia Patrik Rossi Gastaldi
compagnia Marco Columbro / Barbara De Rossi
Milano, Teatro Manzoni

FEGATELLI

di Maurizio Donadoni
regia G.Lombardo Radice
compagnia La Cometa
Roma, Teatro della Cometa

DUE SCAPOLI E UNA BIONDA

di Neil Simon
regia Giuseppe Cairelli

compagnia La Cometa
Roma, Teatro della Cometa

SEPARAZIONI

di Tom Kempinsky
regia P. R. Gastaldi
con Margherita Buy e Luca Zingaretti
Roma, Teatro Parioli

LA LUNA DEGLI ATTORI

di Ken Ludwig regia Tonino Pulci
compagnia Albertazzi / Proclemer
Milano, Teatro Manzoni

1996

DONNE IN BIANCO

di M. Mathy, Debotton, Bermier
regia T. Pulci
con Francesca Reggiani e Paola Tiziana Cruciani
Roma, Teatro della Cometa

PORCI CON LE ALI

di Lidia Ravera e Giovanni Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

TESTIMONI

scritto e diretto da Angelo Longoni
con Gianmarco Tognazzi e Alessandro Gassman
Milano, Teatro Ciak

IL PRIGIONIERO DELLA 2 STRADA

di Neil Simon
regia Tonino Pulci,
con Massimo Dapporto e benedetta Buccellato
Milano, Teatro Manzoni

1995

IL CLAN DELLE VEDOVE

di Ginette Beauvais Garcin
regia Patrik Rossi Gastaldi
con Valeria Valeri
Milano, Teatro S. Babila

LA STRANA COPPIA

di Neil Simon
regia Marco Mattolini
Milano, Teatro Nazionale

QUEL SIGNORE CHE VENNE A PRANZO

di G.S.Kaufman, regia Ennio Coltorti
Roma, Teatro Quirino

MALEMAMME

di Terron-Vaime regia Guido Turlonia
compagnia Marchini Bonaccorti
Roma, Teatro Parioli

TEMPO ZERO

di P. Palladino
regia Roberto Gandini
Roma, Teatro della Cometa

CAMERE DA LETTO

di Alan Ayckbourn
regia G. Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

IL PIANETA PROIBITO

Musical di Bob Carlton
regia P. Rossi Gastaldi
con Scialpi, Giampiero Ingrassia, Chiara Noschese
Todi, Teatro Comunale

***Premio BOB FOSSE Migliore Scenografia**

PLASTICA

di Duccio Camerini
regia Ennio Coltorti
Todi Festival

I PAPPAGALLI

di G. Telly
regia Patrik Rossi Gastaldi
con Valerio Mastrandrea
Roma, Teatro della Cometa

IL SOSIA

di Elice e Rees
regia Attilio Corsini
con Formica, Fiorenza Marcheggiani
Roma, Teatro Vittoria

TWIST

di Clive Exton
regia Ennio Coltorti
con Marco Columbro, Loretta Masiero, Mariangela D'Abbraccio

Milano, Teatro Manzoni

1994

LE MADRI

scritto e diretto da Angelo Longoni
con Marianna Morandi e Micol Pambieri
Roma, Teatro della Cometa

DISSE MAMMA NON ANDARE

di Charlotte Keatley
regia G.L.Radice,
con Fiorenza Marcheggiani e Sabina Vannucchi
Roma, Teatro della Cometa

COLPO DI SOLE

di Marcel Mithois
regia Ennio Coltorti
con Valeria Valeri
Cuneo, Teatro Toselli

IL FRATELLO MAGGIORE

di A. R. Gurney Jr.
regia G. Lombardo Radice
Roma, Teatro Colosseo

ZOT

scritto e diretto da Duccio Camerini
Roma, Teatro della Cometa

L' ULTIMO YANKEE

di Arthur Miller
regia John Crowther
con Daniela Poggi, Isa Barsizza,
Gluco Onorato e Ray Lovelok
Spoletto Festival dei Due Mondi, Teatro Caio Melisso

STRINGITI A ME, STRINGIMI A TE

scritto e diretto da G. Manfredi
con Laura Lattuada
Roma, Teatro Argot

MIRA

di Guido Almansi, regia Pino Pelloni
Roma, Teatro dei Satiri

NON CREDO CHE ESISTANO UOMINI COME CLARK GABLE

di L. De Bei regia Guido Torlonia
Roma, Teatro della Cometa

1993

DOVE NASCE LA NOTIZIA

scritto e diretto da U. Marino
con Kim Rossi Stuart e Massimo Wertmuller
Roma, Teatro Argot

UOMINI SENZA DONNE

scritto e diretto da Angelo Longoni
con Alessandro Gassman e Gianmarco Tognazzi
Roma, Teatro Argot

LA NOTTE DI NELLIE TOOLE

di P. Keveson
regia G.Lombardo Radice
con Anna Mazzamauro
Roma, Teatro la Cometa

NARCISI E MAMME

di C. Terron
regia Guido Tortonia
con Enrica Bonaccorti e Simona Marchini
Todi Festival, Sala del Capitano

BRUCIATI

scritto e diretto da Angelo Longoni
con Amanda Sandrelli e Blas Roca Rei
Taormina Arte, Palazzo dei Congressi

L'ULTIMA MASCHERA

Scritto e diretto da John Crowter
Con Ernesto Calindri e Paolo Ferrari
Spoletto Festival dei due Mondi teatro Sala Frau

L'ATELIER

di Grumberg
regia Patrick Rossi Gastaldi
con Alessandra Panelli
Todi Festival, Teatro Comunale

1992

TOSCA E ALTRE DUE

di Franca Valeri
regia Giorgio Ferrara
con Franca Valeri e Adriana Asti
Roma, Teatro della Cometa

RISIKO

di Francesco Apolloni
regia Pino Quartullo
con Lucrezia Lante Della Rovere
Todi, Teatro Comunale

BIONDA FRAGOLA

scritto e diretto da Mino Bellei
Roma, Teatro Parioli

TERAPIA DI GRUPPO

di C. Durang
regia Patrick Rossi Gastaldi
Todi, Todi Festival

SUNSHINE

di W. Mastro Simone
regia Marco Mattolini
con Mariangela D'Abbraccio
Spoletto, Festival dei Due Mondi

PASTA

di Tom Griffin
regia G.Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

UNA DONNA NELLA MENTE

di A.Ayckbourn
regia G.Lombardo Radice
(Roma, Teatro della Cometa)

1991

A SPASSO CON DAISY

di Alfred Uhry
regia Giuseppe Venetucci, con Pina Cei
Cuneo, Teatro Toselli

VOLEVAMO ESSERE GLI U2

scritto e diretto da Umberto Marino
Roma, Teatro della Cometa

LA SALA DA PRANZO

di A. R. Gurney
regia G. Lombardo Radice

Roma, Teatro della Cometa

EDIPO

di Renzo Rosso
regia Pino Micòl
Roma, Teatro Argentina

NUTELLA AMARA

di Guzzanti, Leone, Reggiani
regia V. Lupo
Roma, Teatro della Cometa

1990

IN CUCINA

di A. Ayckbourn
regia G. Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

MAMMOSTRO

di Pino Pavia
regia Roberto Marafante
Roma, Teatro della Cometa

VUOTO DI SCENA

di Roberto Lerici
regia di Lucia Poli
Bologna, Teatro Dehon

ISTA LAUS PRO NATIVITATE ET PASSIONE DOMINI

da Jacopone da Todì
regia Nanni Garella
Spoletto, Teatro nuovo

DETTO TRA NOI

di A. Ayckbourn
regia di G. Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

1989

RISATE SELVAGGE

di C. Durang
regia di Giuseppe Cederna
Roma, Teatro della Cometa

VIA COL VENTO MUSICAL

di Cinque-Verde

regia di M. Cinque
Benevento, Festival Città Spettacolo

SENTI CHI PARLA!

di D. Benfield
regia G.Lombardi Radice
Milano, Teatro San Babila

STALIN

di Gaston Salvatore
regia Raf Vallone
con Raf Vallone
Cosenza, Teatro Rendano

1988

IL CASO PAPALEO

di Ennio Flaiano
regia Maria Paola Sutto
con Massimo Wertmuller
Roma, Teatro della Cometa

CONFUSIONI

di Alan Ayckbourn
regia di G. Lombardo Radice
Roma, Teatro della Cometa

1987

CAROLINA DEL PECCATO

di Aldo Trionfo e R. Reim
regia R. Reim
Roma, Teatro delle Arti

1986

IL FRATE

del Lasca
adattamento e regia Riccardo Reim
Montepulciano, cantiere internazionale d'arte)

CAMERA DA LETTO

di Alan Ayckbourn
regia G. Lombardo Radice
Roma, Teatro DUE

1985

LA SUOCERA

di Terenzio
regia Sergio Bargone
Roma, Teatro Flaiano

L'ITALIANA IN LONDRA

Opera di Domenico Cimarosa
regia di Italo Nunziata
Pescara, Teatro D'Annunzio

LA DONNA VENDICATIVA

di Carlo Goldoni
regia Sergio Bargone
Grosseto, Teatro Moderno

1984

LE TROIANE

di Seneca
regia di Sergio Bargone
Ostia Antica, Teatro Romano

1983

LA DONNA DI BATH

da I Racconti di Canterbury
regia S. Bargone
Grosseto, Teatro Moderno

1982

LE NOZZE DELLO ZINGARO

di J.M. Singe
regia di F. De Franchi
Roma, Teatro di Trastevere

1981

L'ISOLA INCANTATA

elaborazione della Tempesta di Shakespeare
Grosseto Teatro degli Industri

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE *(Scenografia)*

1998

DONNA DI PIACERE

Di P. Fondato (Film)

RICONOSCIMENTI E PREMI

- 1996 Premio BOB FOSSE, "*Migliore scenografia di musical*"
- 2004 Premio PERSEFONE AWARD , "*Migliore scenografia teatrale*"
- 2002 Premio OLIMPICI DEL TEATRO, *nomination migliore scenografia*
- 2009 Premio PERSEFONE, "*Migliore scenografia teatrale*"
- 2015 Premio OSCAR DEL MUSICAL ITALIANO 2015, "*Migliore scenografia per Rapunzel*"

Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

ROMA 04.11.18

